



خطبہ جمعہ

بعنوان

آزادی کی تقریب میں ناچ گانا اور اسلامی تعلیم

سلسلہ منبر الحکمة

320

بتاریخ: 19 اگست 2022

بمطابق: ۲۰ محرم الحرام، ۱۴۴۴ھ

به اهتمام

الحکمة انٹرنیشنل

5D1 ٹاؤن شپ، مادرِ ملت روڈ، نزد پائپ شاپ، لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اہم نکات

- ①..... آزادی کا جشن، اظہارِ تشکر کا ذریعہ
- ②..... مسلم حکمران اور کفار کی مشابہت
- ③..... ناچ گانا اور میوزک کے آلات، شیطانی ہتھیار
- ④..... موسیقی اور آلاتِ موسیقی کی حرمت کے دلائل
- ⑤..... **لہو الحدیث** کی تفسیر
- ⑥..... ہم نفاذِ کلمہ کی جدوجہد کیوں کرتے ہیں؟

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا،
فَمَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ،
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَمَّا بَعْدُ!

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ * بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
﴿وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا
هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ وَإِذَا تَلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتِنَا وَلَّىٰ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا
كَانَ فِي أذْنَيْهِ وَقَرَأَ فَبَشَّرَهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [لقمان:6، 7]
﴿أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ * وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ * وَأَنْتُمْ سَمِدُونَ﴾ [النجم:59، 61]

تمہید

بلاشبہ آزادی کا حاصل ہونا اللہ تعالیٰ کی عظیم نعمت ہے، جس کا شکر لازم ہے، مثلاً: نوافل پڑھنا، روزہ رکھنا، تاریخ اور نظریہ کی آگاہی کے لیے تقریب کا انعقاد کرنا، باہمی اخوت و بھائی و چارہ کو فروغ دینے کے لیے عزم نو کرنا، کیوں کہ ہم نے اس ملک کو لاکھوں شہادتوں کے عوض حاصل کیا ہے، لازم ہے کہ ہم کلمہ کا حق ادا کریں، نفاذِ کلمہ اور شریعت اسلامیہ کے فروغ کے لیے کوشاں ہوں۔

ایک مسلمان کا عقیدہ ہے کہ زندگی اور اس کی تمام نعمتیں اللہ کی طرف سے عطیہ ہیں، جن کا شکر ادا کرنا لازم بھی ہے اور ہمارا بنیادی حق بھی۔ ان نعمتوں میں سے آزادی کا حاصل ہونا عظیم نعمت ہے، جس کا شکر یہ ہے کہ ہم نے بحیثیت قوم

اس سرزمین کو کلمہ کی بنیاد پر حاصل کیا ہے تو باہمی طور پر متحد رہیں، آپس کے اختلافات اور قتل و غارت گری سے بچیں۔ اس مملکت میں قانون الہی یعنی کتاب و سنت کا نظام نافذ کریں، عدل و انصاف فراہم کریں، نوجوانوں کے لیے تعلیم و تربیت پر مشتمل نصاب تیار کریں، صراطِ مستقیم اور اس کے تقاضوں کو بجالائیں۔

یومِ آزادی پر شکر یہ ہے کہ ہم اس موقع پر نظریہ اسلام اور نظریہ پاکستان کو واضح کریں۔ تیرے میرا رشتہ کیا لا الہ الا اللہ کا سبق یاد کریں، اپنے بچوں، نوجوان نسل اور تعلیم یافتہ طبقہ کو تاریخ پاکستان سے آگاہ کریں اور خوب دعاؤں کا اہتمام کریں۔ اس کے ساتھ ہمیں اللہ تعالیٰ کی نافرمانی، ناشکری اور بے صبری سے بچنا چاہیے۔

جشنِ آزادی کا یہ مطلب نہیں کہ ہم وقتی خوشی کی خاطر حدود اللہ کو پامال کریں، ناچ گانا، ڈھول و طبول، مردوزن کا اختلاط اور رقص و سرود کی محفل منعقد کریں، جو اللہ کے غضب و لعنت کو دعوت دینے اور شیطان کو خوش کرنے کا ذریعہ ہے۔ ایک مسلمان کا ہرگز بھی یہ شیوہ نہیں ہوتا کہ وہ عیش میں یاد الہی بھول جائے اور طیش میں خوف الہی بھول جائے۔ اسی بارے بہادر شاہ ظفر نے کیا خوب کہا ہے:

ظفر آدمی اس کو نہ جانے گا وہ ہو کیسا ہی صاحبِ فہم و ذکا

جسے عیش میں یاد خدا نہ رہی، جسے طیش میں خوف خدا نہ رہا

آزادی کا جشن، اظہارِ تشکر کا ذریعہ

نعمتوں کی ناقدری اور ناشکری سے آسانیاں مشکلات میں اور میسر نعمتیں چھن جایا کرتی ہیں، لہذا عسرویسر کی ہر حالت میں شکر کو بجالانے میں ہی کامیابی اور نجات مضمّن ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ دنیا میں ہمیشہ کامیابی اور منزل انھی لوگوں کو نصیب ہوئی ہے جو انبیاء کرام علیہم السلام کے مشن و منج پر قائم رہے اور شیطانی راہوں سے بچے۔

..... اللہ تعالیٰ کا شکر شیطان کے داؤ سے بچاتا ہے:

شیطان کو جب بارگاہِ الہی سے نکال دیا گیا تو اس نے اپنی عداوت کی بنا پر گمراہی کا جال بچھانے کا پلان یہ ذکر کیا کہ میں آدم کی اولاد پر دائیں، بائیں، آگے اور پیچھے سے گھات لگا کر چاروں طرف سے حملہ آور ہوں گا، اور اس کے بعد آخر میں یہ جملہ کہا:

﴿وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ﴾ [الاعراف: 17]

”اور تو ان کے اکثر کو شکر کرنے والے نہیں پائے گا۔“

جس کا مطلب ہے کہ میں ایسا داؤ چلاؤں گا کہ ان کو شکر سے محروم کر دوں گا، اور شکر سے محروم کرنے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ یہ میرے جال میں آسانی سے پھنس جائیں گے، اور میرا داؤ ان پر آسانی سے چل سکے گا۔

اس سے پتہ چلا کہ شیطان کے داؤ سے بچنے کا بہترین طریقہ کثرت سے شکر ادا کرنا ہے، اس لیے ہمیں خوب اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے، ہر نعمت پر شکر ادا کرنے کی کوشش کرنی چاہیے، ہم جس قدر زیادہ شکر ادا کریں گے، اتنا ہی شیطان کے حملوں سے محفوظ رہ سکیں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اور شکر کرنے اللہ تعالیٰ کے مزید انعام و احسان سے بہرور بھی ہو سکیں گے۔

﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [ابراہیم:7]

”اگر تم شکر کرو گے تو میں ضرور ہی تمہیں زیادہ دوں گا اور بے شک اگر تم ناشکری کرو گے تو بلاشبہ میرا عذاب یقیناً بہت سخت ہے۔“

مسلم حکمران اور کفار کی مشابہت

..... کفار چاہتے ہیں کہ مسلم معاشرے میں برائی عام ہو:

ہمارے معاشرے میں بہت ساری برائیاں ایسی رواج پا گئی ہیں کہ شاید جن کے گناہ ہونے کا احساس بھی دلوں سے محو ہو شکا ہے، ان برائیوں میں سے ایک موسیقی اور طاؤس و رباب کا عام استعمال ہے، کہ جس کے سننے سے کانوں کو بچانا ناممکن ہو گیا ہے۔

ایک زمانہ تھا کہ گانے باجے کا پیشہ اختیار کرنے والے کو میراثی کہا جاتا تھا اور اُسے معاشرے میں کوئی مقام نہیں دیا جاتا تھا، لیکن صد افسوس! آج اس پیشہ کو اختیار کرنے والا فنکار، گلوکار اور اداکار کہلاتا ہے اور اُسے بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا اور بڑی شہرت حاصل ہے۔

ابھی حال ہی میں حکومتی ارکان پارلیمنٹ اور وزیر اطلاعات و نشریات نے ایک تقریب میں شرکت کی ہے جس کا مقصد موسیقاروں، اداکاروں اور سپرستارز کو مختلف 19 ایواڈز سے نواز کر حوصلہ افزائی کرنا تھا۔ العیاذ باللہ جس ملک کو کلمہ کے نام پر حاصل کیا تھا اور جس کی بنیادوں میں شہیدوں کا لہو شامل ہے اُسی وطن عزیز میں شیطان کو خوش کرنے کے یہ پروگرام کیے جاتے ہیں۔ ذرا ایمان سے بتائیں ایسے حالات میں ہم پر اللہ کی رحمت اور آسمان سے برکت کیسے نازل ہو؟ کیا اس لیے ہم نے ملک کو حاصل کیا تھا اور یہی نظریہ پاکستان اور آزادی کے تقاضے ہے؟

دینی اور اخلاقی انحطاط کے اس دور میں کچھ شکست خوردہ ذہنیت کے لوگ یہ پرچار کرنے میں مصروف ہیں کہ معاشرے میں جو برائی بھی کثرت سے رواج پائی جائے، اسے حلال کرتے جاؤ، گویا جو بیماری پھیل کر وبائے عام کی شکل اختیار کر لے اسے بیماری مانتے ہی سے انکار کر دو۔ دراصل یہی لوگ اسلامی معاشرے میں بے حیائی کو عام کرنا چاہتے ہیں۔ جن کے بارے اللہ کریم کا فرمان ہے:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النور: 19]

”بے شک جو لوگ پسند کرتے ہیں کہ ان لوگوں میں بے حیائی پھیلے جو ایمان لائے ہیں، ان کے لیے دنیا اور آخرت میں دردناک عذاب ہے اور اللہ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے۔“

ناچ گانا اور آلات موسیقی شیطان کے ہتھیار

.....گانے کا رواج اسلام میں بدعت ہے:

سیدنا عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نے عمر بن ولید بن عبدالملک بن مروان کو ڈانٹتے ہوئے یہ خط لکھا:
(وَإِظْهَارُكَ الْمَعَارِيفَ، وَالْمِزْمَارَ بَدْعَةً فِي الْإِسْلَامِ، وَلَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أْبْعَثَ إِلَيْكَ
مَنْ يَجْزُ جُمَّتَكَ جُمَّةَ السُّوءِ))

”پھر تیرا علانیہ آلات موسیقی استعمال کرنا اور بانسری بجانا اسلام میں ایک بدعت ہے۔ میرا ارادہ ہے کہ میں تیرے پاس ایسا شخص بھیجوں جو تیرے لمبے لمبے قبیح بالوں کو کاٹ دے۔ (یا تیرے لمبے قبیح بالوں سے پکڑ کر تجھے گھیٹ لائے)۔“

[مقطع، صحیح الاسناد] سنن النسائی: 4135

.....خبردار! گھنٹی بھی شیطانی آلات سے ہے:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے گھنٹیوں کو بھی جو چوپایوں پر (ان کے گلوں وغیرہ میں) لٹکائی جاتی ہیں، شیطانی آلات میں سے شامل فرمائی ہیں، جن کے ذریعے شیطان اپنے چاہنے والوں کو مشغول رکھتا اور انہیں ان کے مقصد حیات سے غافل کر دیتا ہے۔

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((الْجَرَسُ مِزَامِيرُ الشَّيْطَانِ))

”گھنٹی شیطان کی بانسری ہے۔“

صحیح مسلم: 2114

.....گانا بجانا اور سننا شیطانی عمل ہے:

گانا بجانا اور آلات موسیقی شیطانی ہتھکنڈے ہیں، یقیناً شیطان گانا گانے اور سننے والوں کا ساتھی بن جاتا ہے، جس کے نتیجے رحمت الہی اور فرشتے دور ہو جاتے اور شیطان قریب ہو جاتے ہیں۔

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ ایک مرتبہ حبشی عورت ناچ رہی تھی اور بچوں نے اُسے گھیر رکھا تھا، اتنے میں سیدنا عمر رضی اللہ عنہ آگئے تو سب لوگ اس عورت کے پاس سے بھاگ کھڑے ہوئے، یہ دیکھ کر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((إِنِّي لَأَنْظُرُ إِلَى شَيَاطِينِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ قَدْ فَرُّوا مِنْ عُمَرَ))

”میں جنوں اور انسانوں کے شیطانوں کو دیکھ رہا ہوں کہ وہ عمر کو دیکھ کر بھاگ گئے۔“

[صحیح] سنن الترمذی: 3691

.....گانا بجانا اور سننا، بدکاری پر برا بیچنے کرتا ہے:

سیدنا جابر سے روایت ہے کہ عبداللہ بن ابی سلول اپنی ایک باندی سے کہتا تھا:

((أَذْهَبِي فَأَبْغِينَا شَيْئًا))

”جا اور (بذریعہ بدکاری) ہمارے لیے کچھ کما کر لاؤ۔“

جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید یہ آیت کریمہ نازل فرمائی:

﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا لِيَبْتِغُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [النور: 33]

”نڈیوں کو بدکاری پر نہ اکساؤ (خصوصاً) اگر وہ پاکدامن رہنا چاہتی ہوں تاکہ تم دنیا کی زندگی کا ساز و سامان

حاصل کرو۔“

صحیح مسلم: 3029

سیدنا ابو مسعود انصاری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

((أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ، وَمَهْرِ الْبَغِيِّ،

وَحُلْوَانِ الْكَاهِنِ))

”بے شک نبی کریم ﷺ نے کتے کی قیمت، زنا کی اجرت اور کابھن کی کہانت کی وجہ سے ملنے والے ہدیہ

سے منع فرمایا ہے۔“

صحیح البخاری: 2282

قرآن کی آواز اور شیطان کا بہکاوا

شیطانی مکر و فریب میں سے ایک چال یہ بھی ہے کہ انسان دین، علم اور عقل میں سے اپنا حصہ کھو بیٹھے، جس کے بعد وہ جاہلوں اور باطل پرستوں کی طرح قرآن سے دور ہوتا جاتا ہے، جس کا لازمی نتیجہ ناچ گانا اور آلات موسیقی کا استعمال ہے۔

یہ سب امور انسان کو عیاشی اور نافرمانی پر مجبور کرنے والے ہیں، گویا یہ شیطان کا قرآن ہے جو رحمان کی جانب سے نازل کردہ قرآن سے روکتا ہے، پھر وہ مکر و فریب اور غرور کو اچھا سمجھنا شروع کر دیتا ہے، بالآخر شیطان نیکی کو برائی سے مشابہت کی ترغیب دلاتا ہے، جس کو انسان قبول کر لیتا ہے اور قرآن کریم کو چھوڑ بیٹھتا ہے۔

ایسے لوگ دراصل شیطانی آوازوں کو کان لگا کر سنتے ہیں، گانے اور موسیقی کی دنگ، قص و سرود کی مجالس اور گانے والی عورتوں کی حرکات و سکنات پر دل و نگاہ مرکوز رکھے ہوتے ہیں۔ والعیاذ باللہ، پھر ان کے دل شراب نوشی کی وجہ سے پھٹے جاتے ہیں اور یہ لوگ اللہ کی نافرمانی میں اپنا مال خرچ کرتے ہیں، گویا عارضی خوشی کی خاطر اپنے دین کو کھیل تماشہ بنا دیا اور انھیں قرآن کی بجائے آلات موسیقی زیادہ پسند ہیں۔

کچھ ایسے ہی لوگوں کے متعلق قرآن مجید نے کہا ہے:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَلَعَوَّا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [حم السجدة: 26]

اور ان لوگوں نے کہا جنھوں نے کفر کیا، اس قرآن کو مت سنو اور اس میں شور کرو، تاکہ تم غالب رہو۔

مکائد الشيطان ابن القيم الجوزية، ص: 400

موسیقی اور آلات موسیقی کی حرمت پر دلائل

حدیث میں گانا بجانے کے لیے ”معازف؛ کوبہ؛ لہو الحدیث؛ الغناء؛ سامد اور مزمار“ الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ جن میں سے ہر ایک کے ساتھ سخت وعید، عذاب، سزا اور لعنت کے الفاظ آئے ہیں، جس کا مطلب ہے کہ دین اسلام میں موسیقی اور آلات موسیقی حرمت اور شناعیت اظہر من الشمس ہے۔

گانا بجانا اور ساز باجے سے نسل نو کو بچانے کے لیے موسیقی کی حرمت پر درج ذیل دلائل ذکر کیے جاتے ہیں۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ ان لوگوں کی مذمت کرتے ہوئے جو کہ دین حق کے مخالف ہیں، فرماتے ہیں:

﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ [النجم: 61]

”اور تم غفلت میں پڑے ہو۔“

☆..... اس آیت کی تفسیر میں حبر الامت امام عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

سامدون سے مراد حمیری زبان میں گانا بجانا ہے۔ عربی زبان میں (اسدی لنا) کا مطلب ہے، ہمارے لیے گاؤ۔

[سندہ صحیح] السنن الكبرى للبيهقي، 10/ 223

سیدنا ابوامامہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((لَا تَبِعُوا الْقَيْنَاتِ، وَلَا تَشْتَرُوهُنَّ، وَلَا تَعْلَمُوهُنَّ، وَلَا خَيْرَ فِي تِجَارَةِ فِيهِنَّ، وَنَمَنَّهُنَّ حَرَامٌ))

”گانے والی لونڈیوں کو نہ بیچو اور نہ انہیں خریدو، اور نہ انہیں (گانا) سکھاؤ، ان کی تجارت میں خیر و برکت نہیں ہے اور ان کی کمائی حرام ہے۔“

اور اسی جیسی چیزوں کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی ہے:

((وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ)) [لقمان: 06]

”اور لوگوں میں سے بعض وہ ہے جو غافل کرنے والی بات خریدتا ہے، تاکہ جانے بغیر اللہ کے راستے سے گمراہ کرے اور اسے مذاق بنائے۔ یہی لوگ ہیں جن کے لیے ذلیل کرنے والا عذاب ہے۔“

[حسن] سنن الترمذی: 1282

..... لہو الحدیث کا تفسیر

سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے لہو الحدیث کے متعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے تین مرتبہ قسم اٹھاتے ہوئے کہا:

((الْغِنَاءُ وَاللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ))

”اللہ کی قسم! کہ جس کے علاوہ کوئی معبودِ برحق نہیں اس سے مراد گانا گانا ہی ہے۔“

[حسن] مصنف ابن ابی شیبہ 309/6، ح: 21123

☆..... سیدنا عبداللہ بن عباس اور دیگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اس آیت کی تفسیر میں لہو الحدیث کا معنی بیان کرتے

ہیں: ((الْغِنَاءُ)) اس سے مراد گانا ہے۔

جب کہ امام مجاہد رحمہ اللہ اس کا معنی بیان کرتے ہیں: ((الْغِنَاءُ وَالْمَزَامِيرُ))

”لہو الحدیث سے مراد گانا اور آلات موسیقی ہیں۔“

اسی طرح امام حسن بصری رحمہ اللہ لہو الحدیث کی تفسیر میں فرماتے ہیں: اس سے مراد گانا، بجالانا اور آلات موسیقی اور ہر

باطل کھیل ہے جو انسان کو اطاعت الہی سے دور یا غافل کر دے۔

امام قتادہ رحمہ اللہ لہو الحدیث کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

”اس سے مراد یہ ہے کہ انسان لہو و لعب میں پیسے خرچ کرے، اسے محبوب رکھے اور اسے پسند کرے۔ گمراہی کے

لیے یہی کافی ہے کہ باطل چیزوں اور فضولیات کو حق بات پر پسند کرے اور نقصان کی چیز کو نفع مند سے بہتر جانے۔“

☆..... امام ابن جریر رحمہ اللہ کا فیصلہ یہ ہے کہ لہو الحدیث سے مراد ہر وہ کلام ہے جو اللہ تعالیٰ اور شریعت کی اتباع سے روکے، وہ اس آیت کے حکم میں داخل ہے۔

تفسیر ابن کثیر، 296/6

امام عکرمہ رحمہ اللہ (تابعی) فرماتے ہیں: لہو الحدیث سے مراد غنا (گانا بجانا) ہے۔

[حسن] مصنف ابن ابی شیبہ 2/ 310، ح: 21127

سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((صَوْتَانِ مَلْعُونَانِ صَوْتُ مِزْمَارٍ عِنْدَ نِعْمَةٍ وَصَوْتُ رَنَّةٍ عِنْدَ مُصِيبَةٍ))

”دو آوازوں پر دنیا اور آخرت (دونوں) میں لعنت ہے۔ خوشی کے وقت باجے کی آواز اور غم کے وقت شور

مچانا اور پیٹنا۔“

[حسن] کشف الاستار عن زوائد: 377/1

.....گانے اور باجوں کی آواز سے بچنے کی فضیلت:

.....مشہور تابعی محمد بن المنکدر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

قیامت کے دن کہا جائے گا کہ کہاں ہیں وہ لوگ جو اپنے آپ کو اور اپنے کاموں کو لہو و لعب اور شیطانی باجوں سے بچاتے (محفوظ) رکھتے تھے؟ انہیں خوشبودار باغیچوں میں لے جاؤ، پھر فرشتوں سے کہا جائے گا: انہیں میری حمد و ثناء سناؤ اور خوشخبری دے دو کہ انہیں نہ کوئی خوف ہے اور نہ کوئی غم ہوگا۔

[سندہ صحیح] کتاب تحريم النرود و الشطرنج و الملاهي للامام ابی بکر محمد بن الحسين الأجرى: 66

.....رقص و سرود کا گناہ اور اس کی سزا:

سیدنا ابو مالک اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ، يَسْتَحِلُّونَ الْحَرَ وَالْحَرِيرَ، وَالْخَمْرَ وَالْمَعَارِفَ))

”میری امت میں کچھ لوگ پیدا ہوں گے جو زنا، ریشم، شراب اور راگ باجوں کو حلال قرار دیں گے۔“

صحیح البخاری: 5590

سیدنا ابو مالک اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((لَيَسْرَبَنَّ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي الْخَمْرَ، يُسْمُونَهَا بِغَيْرِ اسْمِهَا، يُعْزَفُ عَلَى رُءُوسِهِمْ

بِالْمَعَارِفِ، وَالْمَغْنِيَاتِ، يَخْسِفُ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ، وَيَجْعَلُ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ))

”میری امت کے کچھ لوگ شراب پیئیں گے، مگر اس کا نام بدل کر، ان کی مجلسیں راگ باجوں اور گانے والی عورتوں

سے گرم ہوں گی۔ اللہ انہیں زمین میں دھنسا دے گا اور ان میں سے بعض کو بندر اور خنزیر بنا دے گا۔“

[صحیح] سنن ابن ماجہ: 4020

..... میوزک اور رقص و سرود کی تباہ کاریاں:

اگر عقلی لحاظ سے دیکھا جائے تو گانے بجانے اور میوزک و موسیقی کے آلات اور رقص و سرود کے محفلیں جمانے سے سوائے بے دینی، الحاد و گمراہی، گناہوں کی کثرت، بے شرمی و بے حیائی، حیا و پاکدامنی کے فقدان اخلاقی بے راہ روی اور معاشرتی انتشار اور بے سکونی وغیرہ کے علاوہ کوئی چیز نہیں پھیلی۔

﴿أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ * وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ * وَأَنْتُمْ سَمِدُونَ﴾ [النجم: 59، 61]

”تو کیا اس بات سے تم تعجب کرتے ہو؟ اور ہنستے ہو اور روتے نہیں ہو اور تم غافل ہو۔“

ہم نفاذ کلمہ کی جدوجہد کیوں کرتے ہیں؟

نفاذ کلمہ کی کوشش میں ہر ہر فرد اپنی سطح پر جدوجہد کرے، ہم سوسائٹی میں نفاذ کلمہ اور اس کی اخلاقی روح کو پھیلانے کی کوشش کریں، کیوں کہ یہ وطن عزیز صرف لآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کے نام پر معرض وجود میں آیا ہے، اس لیے بھی یہاں صرف اسلامی نظام رائج ہونا چاہیے، کیوں کہ اللہ تعالیٰ بھی اسلام کے علاوہ کسی قانون کو قبول نہیں فرماتا، اُس نے اپنے بندوں کے لیے یہی نظام پسند فرمایا ہے:

﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [ال عمران: 85]

”جو اسلام کے علاوہ کوئی اور دین (نظام) تلاش کرے تو وہ اس سے ہرگز قبول نہ کیا جائے گا اور وہ آخرت

میں خسارہ اٹھانے والوں میں سے ہوگا۔“

①.....: جب ایمان دل میں گھر کر جائے تو پھر اختلاف، فرقہ پرستی، حسد و عداوت اور بیکار کی بحثوں کی بجائے انسان زندگی کے حقیقی مقصد کو اپنے مد نظر رکھتا ہے اور کلمہ لآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کے تقاضوں کو پورا کرنے کی فکر میں لگا رہتا ہے۔ یہ سب اسی وقت ہو سکتا ہے جب پوری زندگی میں لآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کو نافذ کیا جائے۔

②.....: پاکستان کا قیام اس لیے ہے تھا کہ یہاں ایک اسلامی ریاست قائم کی جائے، جس میں لآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کا قانون نافذ ہو، یہی وہ جذبہ اور تحریک تھی، جس کی وجہ سے لاکھوں مسلمانوں نے اپنی مال و جان اور عزت و آبرو کو قربان کیا۔

اسی قسم کے لوگوں کی کامیابی کے حق میں، باری تعالیٰ کا دو ٹوک اعلان ہے:

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَكْبَرُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [التوبة: 20]

”جو لوگ ایمان لائے اور انھوں نے ہجرت کی اور اللہ کے راستے میں اپنے مالوں اور اپنی جانوں کے ساتھ

جہاد کیا، اللہ کے ہاں درجے میں زیادہ بڑے ہیں اور وہی لوگ کامیاب ہیں۔“

③.....: بارہا مرتبہ ووٹنگ کے ذریعے یہ حقیقت تسلیم شدہ ہے کہ اہلیانِ پاکستان اس سرزمین میں اسلامی قانون کا نفاذ اور اسے صحیح معنوں میں مسلم ریاست دیکھنا چاہتے ہیں۔ جسے امریکہ سمیت مغربی دنیا جانتی ہے، مگر مسلم حکمران ایمان کی کمزوری اور کفار کی غلامی کی وجہ سے اسلامی قانون کی تعمید میں کابل و بے پرواہ نظر آتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

﴿وَدُّوا لَوْ تَدَّهِنُ فَيَدْهِنُونَ﴾ [الفلم: 9]

”وہ چاہتے ہیں کاش! تو نرمی کرے تو وہ بھی نرمی کریں۔“

④.....: ہمارے ایمان کا تقاضہ ہے کہ ہم اس وقت تک کامل ایمان والے نہیں بن سکتے جب تک ہم کلمہ شہادت لآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ کو اپنی تمام عملی زندگی میں نافذ نہ کر لیں، جس کے برحق ہونے پر ہم ایمان رکھتے ہیں۔

اسی لیے شعوری یا الاشعوری طور پر اسلامی قانون کے مطابق فیصلہ نہ کروانے والوں کے بارے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾ [المائدة: 44]

”اور جو لوگ اللہ کی اتاری ہوئی وحی کے ساتھ فیصلے نہ کریں وہ (پورے اور پختہ) کافر ہیں۔“



خطبہ رائٹر	خطبہ حاصل کرنے کے لیے (واٹس ایپ)	تاثرات اور مشورہ کے لیے
حافظ تنویر الاسلام	03034125519	حافظ شفیق الرحمن زاہد (مدیر)
03424449009	03014843312	03015989211